

2024 開場 13:30 開演 14:00 谷山サザンホール

鹿児島県鹿児島市谷山中央1丁目4360

入場料 ※中学生以下無料

1000円

主催：(有)ウエスタンカーニバル



お問合せ：090-4992-0908(広報担当：又吉) hidekazu.matayoshi@icoud.com

チャリティーコンサート 開催によせて

令和元年、孫が小児がんにかかり、検査結果が告げられ、救急入院と手術が必要だと知り、闘病生活に直面しました。本人の苦しみは言葉に尽くし難いものでしょう。その闘病に立ち向かう家族の心労も相当な覚悟とエネルギーが必要とされました。検査結果が告げられた当初、現実を受け入れたくはありませんでしたが、私たちはその辛い道を共に歩むこと、支えたいと決意しました。小児がんのお子さまを持つご家族は心労だけでなく、経済的な負担や時間的な制約も抱え、計り知れない努力を払っています。私たちは、音楽を通じて闘病生活を送る子どもたちとご家族を支援したいと考え本コンサートを企画いたしました。

(有)ウエスタンカーニバル 代表取締役

上村 加代子

Matayoshi Hidekazu

Miyasato Naoki

Kamimura Kayoko

やきにく元太
PRESENTS



チャリティー コンサート

ソプラノ / アルト / テノール / バリトン
上村加代子 / 又吉のぞみ / 宮里直樹 / 又吉秀和

元太チャリティーオーケストラ / 元太チャリティー合唱団

指揮 福留敬人

一部 ●上村加代子 ソロコンサート

二部 ●ベートーヴェン作曲

交響曲第九番二短調作品125 第4楽章『歓喜の歌』

Matayoshi Nozomi

やきにく元太
PRESENTS



チャリティー コンサート



テノール

宮里 直樹

みやま なおき

東京藝術大学声楽科入学、同大学首席卒業。卒業時に大賀典雄賞、松田トシ賞、アカンサス賞、同声会賞受賞。同大学大学院音楽研究科修士課程声楽(オペラ)専攻修了。2014年度明治安田クオリティオペラライブ文化財団の海外音楽研修生としてウィーンへ渡欧、ウィーン国立音楽大学オペラ科にて2年間学ぶ。2015年度ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生。これまでNHK交響楽団を始め、国内主要オーケストラと共演。

その他上海交響楽団、チャイナフィルハーモニー管弦楽団、LVIVフィルハーモニックオーケストラと共演。今後もオペラ、コンサートに多数出演が決まっている新進気鋭の若手テノール歌手である。2020年から連続でNHKニューイヤー・オペラコンサートに出演。第23回リッカルド・ザンドナーイコンコルソ第2位。第48回日伊声楽コンコルソ第1位。五十嵐喜芳賞、歌曲賞受賞。第10回東京音楽コンクール声楽部門第2位(1位なし)。同時に聴衆賞受賞。第62回全日本学生音楽コンクール声楽部門大学一般の部全国大会第2位。同時に横浜市市民賞受賞。

その他受賞歴多数。2011年外務省主催の天皇誕生日祝賀会にて国歌独唱。二期会会員。
<http://naokimiyasato.com>

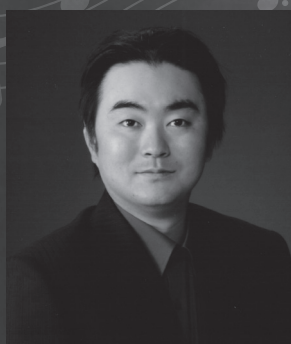


ソプラノ

上村 加代子

かみむら かよこ

鹿児島県立鹿児島南高等学校体育科卒業。高校時代はフェンシングに明け暮れ、インターハイ優勝を経験する。卒業後、銀行員を経て(有)ウエスタンカーニバルを設立。その後、地元中山にて焼肉屋を開業し、多くのスタッフの育成に携わる。2019年にリッピングカルチャースクールのボイストレーニングでオペラ歌手の又吉秀和のレッスンをきっかけに歌の道に入る。その後、オペラや鹿児島県民第九、様々なコンサートに出演する傍ら、2021年『国際声楽コンクール東京【愛好者部門】に挑戦。地区予選を突破し、東京本選に出場、入選を果たす。その年に初のソロリサイタルを開催する。今後の活動として『歌で周りを幸せにする』を掲げ、施設などへの慰問を積極的に展開していきたい。(有)ウエスタンカーニバル 代表取締役社長



指揮

福留 敬人

ふくどめ あきと

鹿児島市出身。福岡教育大学総合文化科学過程音楽専修を卒業。その後くらしき作陽大学音楽学部音楽学科指揮専修に進学、卒業。指揮者として、これまでに久世エスパス管弦楽団、円管弦楽団 上陽コーラスあじさい等を指揮。また、2007年～2009年まで出雲芸術アカデミーにて非常勤講師(指揮)を務める。作曲家として、影絵「手袋を買いに」「マッチ売りの少女」「赤い蠍燭と人魚」等の劇伴を作曲。ヴァイオリン奏者として、1999年のJ M J 福岡シンフォニーオーケストラにてコンサートマスターを務める。現在、うみがめ室内管弦打屋団員、茶目CLUB運営責任者、唐湊音楽山講師、唐湊幼稚園園長代理を務める。指揮を太田哲也、中井章徳、志賀保隆の各氏に師事。ヴァイオリンを九万田侑子、藤善早苗、石井調、萩原耕介、原田大志の各氏に師事。

一部 上村加代子 ソロコンサート

二部 ベートーヴェン作曲

交響曲第九番ニ短調作品125 第4楽章『歓喜の歌』



バリトン

又吉 秀和

またよし ひでかず

沖縄県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業、名古屋音楽大学大学院研究科修了。これまでに声楽を前多孝一、ウーヴェ・ハイルマン、淳子・シンガー、の各氏に師事。鹿児島県内外でオペラやクラシックコンサートだけでなく、ファミリーコンサートなどの子ども向けコンサートにも数多く出演するバリトン歌手。鹿児島のテレビCMに起用されるなど幅広い活動を展開している。現在、モデルタレントプロダクション「アルテミスジャパン」講師、「JL 鹿児島ゴスペルファミリー」「JLオンラインカレッジ」ヴォイストレーナー、YouTube「アソシアちゃんねる」でリトミックの魅力を絶賛配信信中。



アルト

又吉 のぞみ

またよし のぞみ

沖縄出身。鹿児島国際大学短期大学部卒業。同大学専攻科音楽演奏専攻修了。鹿児島国際大学大学院国際文化研究科博士前期課程(修士課程)修了。中村智子氏に師事。第7回東京国際声楽コンクール(重唱部門)奨励賞。日本クラシック音楽コンクール(声楽一般女子)本選優秀賞。ベートーヴェン作曲「交響曲第9番」にてソプラノ/ソロアルトソロを務める。オペラは県内外を含め、モーツァルト作曲『魔笛』にて第1の侍女、第2の侍女を務める他、多数のオペラハイライトに出演。鹿児島国際大学非常勤講師。声楽家有志の会「歌の翼に」会員。鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティスト。

元太チャリティーオーケストラ / 元太チャリティー合唱団

鹿児島を拠点に活躍する音楽家を中心にした結成されたオーケストラ&合唱団。迫力の生演奏をお楽しみいただけます。

小児ガンをのりこえて

ソプラノ歌手上村加代子さんのお孫さん

ほのかちゃんからメッセージ

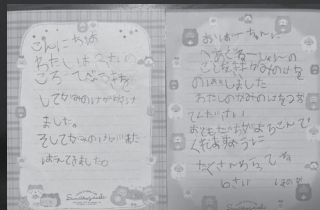
私は、2歳の時に小児ガンになりました。手術や、髪の毛が抜けたりもしたけど、病院では友達もできたし、みんなのおかげで、元気になりました。当日、お会いできるのを楽しみにしています。



上村 帆花

かみむら ほのか

2歳で小児ガン。闘病生活を乗り越えて4歳で幼稚園入園。薬の副作用で、髪の毛が抜けた経験から6歳でヘアドナーネーションをする。令和5年、西谷山小学校入学。



コンサートの売り上げの一部は、小児ガンの子供達、ご家族、サポートする皆様に寄付させていただきます。